

Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности

кружок «Хор» 1-2 класс

Программа курса внеурочной деятельности кружка «Хор» 1-2 класс разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, на основе программы вокально-хоровой студии «Росинка» Шпыревой 2017 год, авторской программы «Певческая школа» В. Емельянова. Программа реализуется в рамках общекультурного направления внеурочной деятельности МБОУ «Тотемская СОШ № 3».

Программа «Хор» составлена на основе методик вокального воспитания детей В. Попова, В. Соколова, Г. Струве, ориентирована на детей, имеющих средний уровень своих исполнительских возможностей.

Цель программы – Формирование у обучающихся устойчивого интереса к пению, исполнительских вокальных навыков через активную музыкально творческую деятельность, приобщение к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства, развитие творческого потенциала личности обучающихся.

Задачи:

- 1.Расширить знания обучающихся об истории Родины, ее певческой культуре на основе изучения детских песен, вокальных произведений, современных эстрадных песен.
- 2.Развивать музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость, творческое воображение.
- 3.Формировать вокальную культуру как неотъемлемую часть духовной культуры.
- 4.Помочь учащимся овладеть практическими умениями и навыками в вокальной деятельности.
- 5.Воспитывать и прививать любовь и уважение к человеческому наследию, пониманию и уважению певческих традиций

Программа включает следующие разделы:

1. Певческая установка.
2. Работа над дыханием.
3. Работа над звуком.
4. Работа над дикцией.
5. Вокально-интонационные упражнения.
6. Работа над строем.
7. Работа над ансамблем.
8. Стили хоровых произведений.
9. Разучивание хоровых произведений.

Прогнозируемая результативность

В результате обучения дети должны усвоить понятия о культуре поведения во время занятий и выступлений, а так же овладеть навыками:

- правильной певческой посадки и установки,
- мягкой атаки звука,
- чистого интонирования мелодии,
- чёткого произношения текста,
- пения в хоре несложных песен в унисон с сопровождением,
- проявление интереса к вокальному искусству
- умение петь естественным голосом, протяжно, а так же восприятие песен разного характера
- умение петь без помощи музыкального руководителя.

Большое значение для творческого коллектива имеют концертные выступления. Они активизируют работу, позволяют все более полно проявить полученные знания, умения, навыки, способствуют творческому росту. Дети выступают с разученным репертуаром на своих классных праздниках, родительских собраниях. Отчетный концерт – это финальный результат работы за учебный год. Обязательно выступают все дети, исполняется все лучшее, что накоплено за год.

Основные способы и формы работы с детьми: индивидуальные и групповые, теоретические и практические. Конкретные формы занятий вокального кружка: учебные занятия, беседы, игры, концерты.

Основные методы организации учебно-воспитательного процесса: словесные, наглядные, практические, объяснительно - иллюстративные

Программа разработана для учащихся 1-2 классов и рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

При организации работы с учащимися учитываются их возрастные особенности, уровень подготовки и развития в целом. Основная программа составлена на основе практических занятий. Теоретическая часть введена в форме объяснений, пояснения в сочетании с практикой.