

Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности

кружок «Хор» 3-4 класс

Программа курса внеурочной деятельности кружка «Хор» 1-2 класс разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, на основе программы вокально-хоровой студии «Росинка» Шпыревой 2017 год, авторской программы «Певческая школа» В. Емельянова. Программа реализуется в рамках общекультурного направления внеурочной деятельности МБОУ «Тотемская СОШ № 3».

Программа «Хор» составлена на основе методик вокального воспитания детей В. Попова, В. Соколова, Г. Струве, ориентирована на детей, имеющих средний уровень своих исполнительских возможностей.

Цель программы – Формирование у обучающихся устойчивого интереса к пению, исполнительских вокальных навыков через активную музыкально творческую деятельность, приобщение к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства, развитие творческого потенциала личности обучающихся.

Задачи:

- 1.Расширить знания обучающихся об истории Родины, ее певческой культуре на основе изучения детских песен, вокальных произведений, современных эстрадных песен.
- 2.Развивать музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость, творческое воображение.
- 3.Формировать вокальную культуру как неотъемлемую часть духовной культуры.
- 4.Помочь учащимся овладеть практическими умениями и навыками в вокальной деятельности.
- 5.Воспитывать и прививать любовь и уважение к человеческому наследию, пониманию и уважению певческих традиций

Программа включает следующие разделы:

1. Певческая установка.
2. Работа над дыханием.
3. Работа над звуком.
4. Работа над дикцией.
5. Вокально-интонационные упражнения.
6. Работа над строем.
7. Работа над ансамблем.
8. Стили хоровых произведений.
9. Разучивание хоровых произведений.

Ожидаемый результат

Дети имеют опыт восприятия песен разного характера, проявляют устойчивый интерес к вокальному искусству. Поют естественным голосом, протяжно. Умеют правильно передавать мелодию в пределах ре-до2 октавы, чисто интонируют. Различают звуки по высоте, слышат движение мелодии, поступенное и скачкообразное. Точно воспроизводят и передают ритмический рисунок. Умеют контролировать слухом качество пения. Выработана певческая установка. Могут петь без музыкального сопровождения. Дети проявляют интерес к вокальному искусству. Умеют петь естественным голосом, без напряжения, протяжно. Внятно произносят слова, понимая их смысл, правильно пропевают гласные в словах и правильно произносят окончания слов. Могут петь без помощи руководителя. Проявляют активность в песенном творчестве; поют дружно, не отставая и не опережая друг друга.

Основные способы и формы работы с детьми: индивидуальные и групповые, теоретические

и практические. Конкретные формы занятий вокального кружка: учебные занятия, беседы, игры, концерты.

Основные методы организации учебно-воспитательного процесса: словесные, наглядные, практические, объяснительно - иллюстративные

Программа разработана для учащихся 3-4 классов и рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

При организации работы с учащимися учитываются их возрастные особенности, уровень подготовки и развития в целом. Основная программа составлена на основе практических занятий. Теоретическая часть введена в форме объяснений, пояснения в сочетании с практикой.