

Аннотация к рабочей программе внеурочной деятельности

«Театральная студия Ритм»

1. Класс: 7

2. Рабочая программа составлена на основе:

- закон РФ «Об образовании»;

- концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

- ФГОС основного общего образования – Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. №1897(зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011, рег. №19644);

- основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Тотемская СОШ №3».

Программа «Театральная студия «Ритм»» реализует общекультурное (художественно-эстетическое) направление во внеурочной деятельности в 7 классе в соответствии с учебным планом образовательного учреждения.

Программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности, направлена на гуманизацию и деидеологизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития школьников. В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано использование разных видов детской творческой деятельности в процессе театральной деятельности.

3. Цель и задачи

Цель: Обучить каждого ребёнка осмысленной интонационной выразительной речи и чтению и превратить эти навыки в норму общения; развить познавательные и творческие способности обучающихся через искусство художественного слова, театрализацию, практические занятия по сценическому мастерству.

Основные задачи:

1. Знакомство детей с различными видами театра.
2. Поэтапное освоение детьми различных видов творчества.
3. Совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.

Программные задачи:

1. Прививать любовь к сценическому искусству.
2. Развивать и совершенствовать творческие способности детей средствами театрального искусства.
3. Развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя игровые, песенные, танцевальные импровизации.
4. Совершенствовать память, внимание, наблюдательность, мышление, воображение, быстроту реакции, инициативность и выдержку, восприятие детей, умение согласовывать свои действия с партнерами. Воспитывать доброжелательность,

контактность в отношениях со сверстниками. Учить оценивать действия других детей и сравнивать со своими действиями.

5. Учить действовать на сценической площадке естественно.

6. Закреплять правильное произношение звуков, отрабатывать дикцию, работать интонационной выразительностью речи.

4.Количество часов для изучения.

На реализацию программы отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 34 занятия

5. Программа включает следующие разделы:

№ п/п.	Темы	Кол-во часов
1	Вводное занятие. «Люби искусство в себе»	1
2	В мире театральных профессий	1
3	Слово на сцене	2
4	Сценические этюды (одиночные, парные, групповые)	5
5	Сценический костюм, грим.	1
6	Работа над постановочным планом спектакля	6
7	Репетиционный период.	8
8	Работа с оформлением спектакля.	2
9	Основы актерского мастерства	5
10	Подготовка к премьере. Выступления.	1
11	Премьера	1
12	Подведение итогов. Работа с родителями	1

Итого: 34 часа